



# MAURIZIO MACHELLA

Arranger, Interpreter, Publisher

Italia

## About the artist

Famous musician and organist, known throughout the world.

Italian publisher, researcher and organist.

The I.net Greatest Organ Music Resource in the World.

The most complete private library of music scores for organ and harpsichord.

Published rare scores of organ and harpsichord music with Armelin Musica of Padova ([www.armelin.it](http://www.armelin.it)) and with the sheet music world center: "Free-scores.com".

More than 1,8 million downloads!

Remember ... all this work, if you can, make me an offer on Paypal.

Thanks!

**Qualification:** Organist

**Personal web:** <http://www.facebook.com/home.php?ref=home#/profile.php?id=100000082741780&ref=name>

## About the piece



**Title:** STABAT MATER. Trascrizione da Concerto per Coro a 4 v. d e Grande Organo  
**Composer:** Rheinberger, Josef Gabriel  
**Arranger:** MACHELLA, MAURIZIO  
**Licence:** Public domain  
**Instrumentation:** Choral SATB, Organ  
**Style:** Romantic

## MAURIZIO MACHELLA on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-giordaniello.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :





# Stabat Mater Op. 138

Trascrizione da Concerto per Coro a 4 v.d. e Grande Organo Obbligato

a cura di Maurizio Machella

Jos. Rheinberger (1839-1901)

Andante molto

Soprani

Alti

Tenori *f*

Bassi *f*

Organo *f*

Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa,

Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa,

8 *p* espress.

S Sta - bat ma - ter do-lo - ro - sa jux - ta

A *p* espress.

A Sta - bat ma - ter do-lo - ro - sa jux - ta

T *p* espress.

T sta - bat ma - ter do-lo - ro - sa jux - ta

B *p* espress.

B sta - bat ma - ter do-lo - ro - sa jux - ta

Org. *p*

8

*p*

*p*

14

S cru - cem lac - ry - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - *p*

A cru - cem la - cry - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - *p*

T 8 cru - cem lac - ry - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - *p*

B cru - cem lac - ry - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - *p*

Org. 14

*p*

*p*

20

S  
us. *f* Cu - jus a - ni-mam *sf* ge - men-tem, con-tri - sta-tam et do-len-tem *p* per-tran-

A  
us. *f* Cu - jus a - ni-mam *sf* ge - men-tem, con-tri - sta-tam et do-len-tem *p* per-tran-

T  
us. *f* Cu - jus a - ni-mam *sf* ge - men-tem, con-tri - sta-tam et do-len-tem *p* per-tran-

B  
us. *f* Cu - jus a - ni-mam *sf* ge - men-tem, con-tri - sta-tam et do-len-tem *p* per-tran-

Org.

26

S  
si - vit gla - - - di - us. *sf* Oh quam tri - stis et af - flic - ta fu - it

A  
si - vit gla - - - di - us. *f* Oh quam tris - tis et af - flic - ta fu - it

T  
si - vit, per-tran - si - vit gla-di - us. *sf* Oh quam tri - stis et af - flic - ta fu - it il - la be-ne-

B  
si - vit gla - di - us. *sf* Oh quam tri - stis et af - flic - ta fu - it il - la be-ne-

Org.

32

S  
il - la be - ne - dic - ta ma - ter u - ni - ge - ni - ti! *p* Quaemoe - re - bat et do -

A  
il - la be - ne - dic - ta ma - ter u - ni - ge - ni - ti! *p* Quaemoe - re - bat et do -

T  
dic - ta ma - ter, ma - ter u - ni - ge - ni - ti! *p* Quaemoe - re - bat et do -

B  
dic - ta ma - ter u - ni - ge - ni - ti! *p* Quaemoe - re - bat et do -

Org.

38

S  
*pp* le - bat, pi - a ma - ter dum vi - de - bat *f* na - ti poe - nas in - cly - ti. *Adagio*

A  
*pp* le - bat, pi - a ma - ter dum vi - de - bat *f* na - ti poe - nas in - cly - ti.

T  
*pp* le - bat, pi - a ma - ter dum vi - de - bat *f* na - ti poe - nas in - cly - ti.

B  
*pp* le - bat, pi - a ma - ter dum vi - de - bat *f* na - ti poe - nas in - cly - ti.

Org.

*p* *f*

45 *molto lento*

S *p dolce* *f*  
 Quis est ho - mo qui non fle - ret mat - rem

A *p dolce* *f*  
 Qis est ho - mo qui non fle - ret mat - rem

T *p dolce* *f*  
 Quis est ho - mo qui non fle - ret mat - rem

B *p dolce* *f*  
 Quis est ho - mo qui non fle - ret mat - rem

Org. *mf* *p*

50 *p*

S *p* *p*  
 Chri - sti si vi - de - ret in tan - to sup - pli - ci - o? Quis nos pos - set con - tri -

A *p* *p*  
 Chri - sti si vi - de - ret in tan - to sup - pli - ci - o? Quis nos pos - set con - tri -

T *p* *p*  
 Chri - sti si vi - de - ret in tan - to sup - pli - ci - o? Quis nos pos - set con - tri -

B *p* *p*  
 Chri - sti si vi - de - ret in tan - to sup - pli - ci - o? Quis nos pos - set con - tri -

Org. *p*

55

S  
sta - ri Chri - sti mat - rem contemp - la - ri do - len - temcum fi - li - o? Pro pec -

A  
sta - ri Chri - sti mat - rem contemp - la - ri do - len - temcum fi - li - o? Pro pec -

T  
sta - ri Chri - sti mat - rem contemp - la - ri do - len - temcum fi - li - o? Pro pec -

B  
sta - ri Chri - sti mat - rem contemp - la - ri do - len - temcum fi - li - o? Pro pec -

Org.

60

S  
ca - tis su - ae gen - tis vi - dit Je - sum in tor - men - tis et fla - gel - lis sub - di -

A  
ca - tis su - ae gen - tis vi - dit Je - sum in tor - men - tis et fla - gel - lis sub - di -

T  
ca - tis su - ae gen - tis vi - dit Je - sum in tor - men - tis et fla - gel - lis sub - di -

B  
ca - tis su - ae gen - tis vi - dit Je - sum in tor - men - tis et fla - gel - lis sub - di -

Org.

65

S  
tum, et fla - gel - lis sub - di - tum. Vi - dit su - um dul - cem na - tum mo - ri -

A  
tum, et fla - gel - lis sub - di - tum. Vi - dit su - um dul - cem na - tum mo - ri -

T  
tum, et fla - gel - lis sub - di - tum. Vi - dit su - um dul - cem na - tum mo - ri -

B  
tum, et fla - gel - lis sub - di - tum. Vi - dit su - um dul - cem na - tum mo - ri -

Org.

70

S  
en - tem de - so - la - tum, dum e - mi - sit, dum e - mi - sit spi - - - - ri -

A  
en - tem de - so - la - tum, dum e - mi - sit, dum e - mi - sit spi - - - - ri -

T  
en - tem de - so - la - tum, dum e - mi - sit, e - mi - sit spi - - - - ri -

B  
en - tem de - so - la - tum, dum e - mi - sit, dum e - mi - sit spi - - - - ri -

Org.



76

S  
tum.

A  
tum.

T  
tum.

B  
tum.

Org.

*mf*

*p*

rit.

81 con moto

S

A

T  
*f*  
E - ja ma - ter fons a - mo - ris.

B  
*f*  
E - ja ma - ter fons a - mo - ris.

Org.

*f*

*p*

86

S  
E - ja ma - ter, fons a - mo - - - -

A  
E - ja ma - ter, fons a - mo - - - -

T

B

Org.

90

S  
ris, me sen - ti - re vim do - lo - ris, *f* ut te - cum lu - ge -

A  
ris, me sen - ti - re vim do - lo - ris, *f* ut te - cum lu - ge -

T

B

Org.

94 *p*

S am. Fac ut ar - de - at cor me - um in a - man - do Chri - stum

A am. Fac ut ar - de - at cor me - um in a - man - do Chri - stum

T

B

Org. *p*

98 *cresc.* *f*

S De - um ut si - bi com - pla - ce - am, com - pla - - - ce -

A De - um ut si - bi com - pla - ce - am, com - pla - - - ce -

T

B

Org. *cresc.* *f*

102 rit. a tempo

S

A

am. rit. am.

T

B

*p*

Sanc - ta ma - ter is - tud a - - -

*p*

Sanc - ta ma - ter is - tud a - - -

Org.

102 rit. a tempo

*p*

106

S

A

T

B

cresc. *f*

gas, cru - ci - fi - xi fi - ge pla - gas cor - di me - o va - li -

cresc. *f*

gas, cru - ci - fi - xi fi - ge pla - gas cor - di me - o va - li -

Org.

106

*f*

110

S Tu - i na - ti vul - ne - ra - ti tam di - gna - ti pro me

A Tu - i na. - ti vul - ne - ra - ti tam dig - na - ti pro me

T de: Tu - i na - ti vul - ne - ra - ti tam di - gna - ti pro me

B de: Tu - i na - ti vul - ne - ra - ti tam di - gna - ti pro me

Org.

114

S pa - ti poe - nas me - cum di - vi - de. *f* rit. a tempo *p* Fac me

A pa - ti poe - nas me - cum di - vi - de. *f* rit. a tempo *p* Fac me

T pa - ti poe - nas me - cum di - vi - de. *f* rit. a tempo *p* Fac me

B pa - ti poe - nas me - cum di - vi - de. *f* rit. a tempo *p* Fac me

Org.

*f* *p*

118

S  
te - cum pi - e fle - - - re, *f* cru - ci - fi - xo con - do -

A  
te - cum pi - e fle - - - re, *f* cru - ci - fi - xo con - do -

T  
te - cum pi - e fle - - - re, *f* cru - ci - fi - xo con - do -

B  
te - cum pi - e fle - - - re, *f* cru - ci - fi - xo con - do -

Org.

122

S  
le - re, do - nec e - go vi - xe - ro. *f* Jux - ta cru - cem te - cum

A  
le - re, do - nec e - go vi - xe - ro. *f* Jux - ta cru - cem te - cum

T  
le - re, do - nec e - go vi - xe - ro. *f* Jux - ta cru - cem te - cum

B  
le - re, do - nec e - go vi - xe - ro. *f* Jux - ta cru - cem te - cum

Org.

126

S  
sta - re et me ti - bi so - ci - a - re in planc - - tu de -

A  
sta - re et me ti - bi so - ci - a - re in planc - - tu de -

T  
sta - re et me ti - bi so - ci - a - re in planc - tu de -

B  
sta - re et me ti - bi so - ci - a - re in planc - tu de -

Org.

126

*sf* *pp* *pp* *pp* *p*

130

S  
si - - - de - ro.

A  
si - - - de - ro.

T  
si - - - de - ro.

B  
si - - - de - ro.

Org.

130

rit.

135 *Maestoso*

*f*

S Vir - go vir - gi-num prae - cla - ra, mi - hi jam nonsis a - ma - ra,

A Vir - go vir - gi-num prae - cla - ra, mi - hi jam nonsis a - ma - ra,

T Vir - go vir - gi-num prae - cla - ra, mi - hi jam nonsis a - ma - ra,

B Vir - go vir - gi-num prae - cla - ra, mi - hi jam nonsis a - ma - ra,

Org. *f*

139

S fac me te - cum pan - ge - re. Fac in por - tem Chri - sti mor - tem, pas - si -

A fac me te - cum pan - ge - re. Fac in por - tem Chri - sti mor - tem, pas - si -

T fac me te - cum pan - ge - re. Fac in por - tem Chri - sti mor - tem, pas - si -

B fac me te - cum pan - ge - re. Fac in por - tem Chri - sti mor - tem, pas - si -

Org. *f*



143

S  
o - nis fac con-sor-tem et pla-gas re-co - le - re. *f* Fac me pla - gis vul - ne

A  
o - nis fac con-sor-tem et pla-gas re-co - le - re. *f* Fac me pla - gis vul - ne

T  
o - nis fac con-sor-tem et pla-gas re-co - le - re. *f* Fac me pla - gis vul - ne

B  
o - nis fac con-sor-tem et pla-gas re-co - le - re. *f* Fac me pla - gis vul - ne

Org.

147

S  
ra - ri, fac me cru-ce in e - bri - a - ri, *p* et cru - o - re Fi - li -

A  
ra - ri, fac me cru-ce in e - br - a - ri, *p* et cru - o - re Fi - li -

T  
ra - ri, fac me cru-ce in e - bri - a - ri, *p* et cru - o - re Fi - li -

B  
ra - ri, fac me cru-ce in e - bri - a - ri, *p* et cru - o - re Fi - li -

Org.

151 *f* *mf* *p*

S i, in-flam-ma-tus et as-census, per te vir-go sim-de-fen-sus in di-e ju-di-ci-

A i, in-flam-ma-tus et as-census, per te vir-go sim-de-fen-sus in di-e ju-di-ci-

T i, in-flam-ma-tus et as-census, per te vir-go sim-de-fen-sus in di-e ju-di-ci-

B i, in-flam-ma-tus et as-census, per te vir-go sim-de-fen-sus in di-e ju-di-ci-

Org. *f* *mf* *p*

156 *pp* *p dolce*

S i, in di-e ju-di-ci - i. Fac me cru-ce cu-sto - di-ri, mor-te

A i, in di-e ju-di-ci - i. Fac me cru-ce cu-sto - di-ri,

T i, in di-e ju-di-ci - i. Fac me cru-ce cu-sto - di-ri,

B i, in di-e ju-di-ci - i. Fac me cru-ce cu-sto - di-ri,

Org. *pp*

162

S Chri - - - sti prae - mu - ni - - - ri, fac me cru - ce

A mor-te Chri - - - sti prae-mu - ni - - - ri, fac me

T mor-te Chri - - - sti prae-mu - ni - - - ri,

B mor-te Chri - sti prae-mu - ni - - - ri, fac me

Org.

167

S cus - to - di - ri, mor - te Chri - sti prae-mu - ni - ri, con - fo -

A cru - ce mor - te Chri - - - sti prae-mu - ni - ri, con-fo -

T mor - te Chri - sti, mor - te Chri - sti prae-mu - ni - ri, con-fo -

B cru - ce cus - to - di - ri, mor - te Chri - sti prae-mu - ni -

Org.

174

S  
ve - ri, con - fo - ve - - - ri gra - - - ti - a.

A  
ve - ri, con-fo - ve - - - ri, gra - - - ti - a.

T  
ve - ri, con - fo - ve - - - ri gra - - - ti - a.

B  
ri, con - fo - ve - - - ri gra - ti - a.

Org.

180 Marcato

S

A

T  
Quando cor - pusmo-ri-

B  
*f*  
Quan-do cor - pusmo-ri - e - tur fac ut a - nima e do - ne-tur pa - ra - di-si glo - ri -

Org.

186

S

A

T

B

Org.

*f*

Quando cor - pusmo-ri - e - tur fac ut a - ni-mae do -

e - tur fac ut a - ni-mae do - ne-tur pa - - - - - ra - di - si

ae, quan - do cor - pusmo - ri - e - - - tur fac ut a - ni - mae do -

192

S

A

T

B

Org.

*f*

Quan-do cor - pusmo-ri - e - tur fac ut a - ni-mae do - ne - tur pa -

ne - tur pa - ra - di - - - - - si glo - - - - - ri - a,

glo - - - ri - a, fac ut a - ni - mae do - ne - tur

ne - tur pa - ra - di - si glo - ri - a,

197

S ra-di - si glo - - - ri - a, fac ut a - ni - mae, ua a -

A pa - ra - di - si glo - ri - a, fac ut a - ni -

T pa - ra - di - si glo - ri - a, fac ut a - ni -

B *f* quan-do cor - pus mo-ri - e - tur, fac ut a - ni - mae do -

Org.

*f*

202

S ni-mae do-ne - tur pa - ra - di - - - si, pa - ra - di - - -

A mae do - ne - - - tur, *mf* fac ut

T mae do - ne - - - tur *p* pa - ra - di - - - si, pa - ra - di - *mf*

B ne - tur, pa - ra - di - si glo-ri-a,

Org.

*p*

*p*

*p*

*p*

208 *sf* *cresc.*

S si glo - - - - - ri - a,

A a - ni-maedo - ne - tur pa-ra - di - si glo - - - ri - a,

T si glo - - - - - ri - a, quan-do cor - pusmo-ri -

B fac ut a - ni-maedo - ne - tur pa - ra -

208 *f*

Org.

213 *f*

S quan - do cor - pusmo-ri - e - tur fac ut a - - ni - mae

A fac ut a - - - - ni - mae, ut a - ni -

T e - tur fac ut a - ni-maedo - ne - tur, ut a - - ni - mae

B di - si glo - ri - a, ut a - ni - mae do -

213 *f*

Org.

218

S *f* do-ne - tur pa - ra - di - si, *sf.* pa - ra-di-si glo - - - ri -

A *f* mae do-ne - tur pa - ra - di - si, pa-ra - di - si glo - ri -

T *f* do-ne - tur pa - ra - di - si, pa - ra - di - si glo - ri -

B *f* ne - - - tur, pa - ra - di - si glo - - - ri -

Org.

224 *f* Adagio

S a, pa - ra - di - si, pa - ra - di - si glo - - - ri - - -

A *f* a, pa - ra - di - si, pa - ra - di - si glo - ri - - -

T *f* a, pa - ra - di - si glo - - - ri - a.

B *f* a, pa - ra - di - si glo - ri - a.

Org. *ff*